

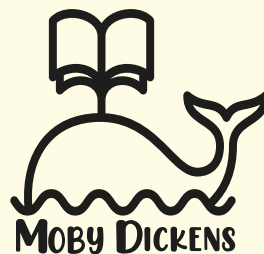
CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS

CLÁSSICOS
ILUSTRADOS



CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS

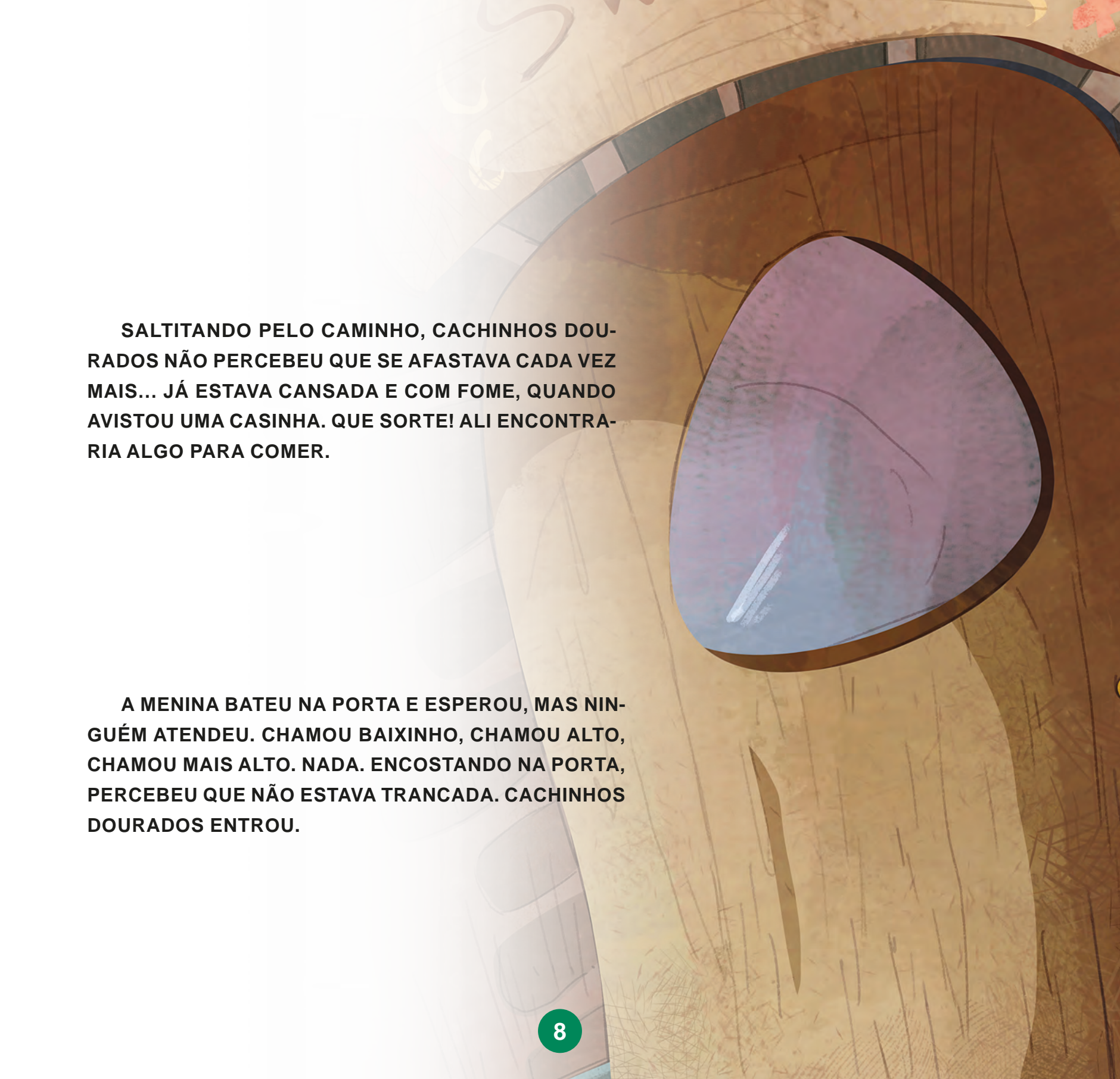
TRADUÇÃO: REGINA DRUMMOND





CACHINHOS DOURADOS MORAVA PERTO DE UMA FLORESTA, ONDE ELA ADORAVA PASSEAR. CERTA MANHÃ, QUANDO ANDAVA NO MEIO DAS ÁRVORES, COLHENDO FLORES E ADMIRANDO OS ANIMAIS, ELA RESOLVEU IR UM POUCO MAIS LONGE E DESCOBRIR COISAS NOVAS.





SALTITANDO PELO CAMINHO, CACHINHOS DOURADOS NÃO PERCEBEU QUE SE AFASTAVA CADA VEZ MAIS... JÁ ESTAVA CANSADA E COM FOME, QUANDO AVISTOU UMA CASINHA. QUE SORTE! ALI ENCONTRARIA ALGO PARA COMER.

A MENINA BATEU NA PORTA E ESPEROU, MAS NINGUÉM ATENDEU. CHAMOU BAIXINHO, CHAMOU ALTO, CHAMOU MAIS ALTO. NADA. ENCOSTANDO NA PORTA, PERCEBEU QUE NÃO ESTAVA TRANCADA. CACHINHOS DOURADOS ENTROU.




**ALI MORAVA UMA FAMÍLIA DE
URSOS. NAQUELA MANHÃ, MAMÃE
URSA TINHA FEITO UM MINGAU, MAS
COMO ESTAVA MUITO QUENTE, TODOS
SAÍRAM PARA DAR UMA VOLTA,
ENQUANTO ELE ESFRIAVA.**



QUANDO ENTROU NA CASINHA E VIU AS TIGELAS FUMEGANTES, CACHINHOS DOURADOS SENTIU TAMBÉM O CHEIRO DELICIOSO DO MINGAU E SUA BARRIGA VAZIA COMEÇOU A RONCAR.



An illustration of a kitchen scene. In the foreground, a large, shallow, light-brown bowl sits on a pink tablecloth. It contains a yellow soup with several colorful dumplings (red, green, and purple) and some white bread pieces. A white steam or smoke plume rises from the bowl. To the left, a smaller, blue bowl also contains yellow soup with colorful dumplings. The background features vertical green and blue stripes, suggesting a window or wall. The overall style is soft and painterly.

QUE FOME! ELA NÃO RESISTIU E, PEGANDO UMA COLHER, PROVOU O MINGAU DA TIGELA DE PAPAI URSO. ACHOU QUENTE E RESOLVEU EXPERIMENTAR O MINGAU DE OUTRA TIGELA, AGORA DA MAMÃE URSO.

MAS ELE ESTAVA MUITO FRIO, ENTÃO, A MENINA RESOLVEU PROVAR O MINGAU DA TERCEIRA TIGELA, QUE ERA PEQUENA E PERTENCIA AO BEBÊ URSINHO. ESTAVA TÃO PERFEITO QUE ELA COMEU TUDO.

CACHINHOS DOURADOS SE SENTIU CANSADA E RESOLVEU RELAXAR UM POUCO. SENTOU-SE PRIMEIRO NA CADEIRA GRANDE, DO PAPAÍ URSO.



— AI, QUE DURA! — ELA GRITOU. — ACHO QUE ESSA CADEIRA É DO TAMANHO DE UMA GELADEIRA! MELHOR EXPERIMENTAR OUTRA.



CONFIRA AS OUTRAS HISTÓRIAS DA COLEÇÃO:

| | | |
|------------------------------|-----------------------|------------------------------------|
| Ali Babá | Heidi | Ø Soldadinho de Chumbo |
| Alice no País das Maravilhas | João e o Pé de Feijão | Mogli |
| Aladim | Chapeuzinho Vermelho | A Pequena Sereia |
| Bambi | Ø Gato de Botas | Ø Flautista de Hamelin |
| A Bela e a Fera | Rapunzel | Ø Patinho Feio |
| Cinderela | Rumpelstiltskin | Ø Mágico de Oz |
| A Roupa Nova do Rei | A Bela Adormecida | Øs Três Porquinhos |
| Cachinhos Dourados | Branca de Neve | Miudinha |
| As Viagens de Guliver | Peter Pan | A Ilha do Tesouro |
| João e Maria | Pinóquio | Ø Rato da Cidade e o Rato do Campo |

REGINA DRUMMOND É AUTORA DE MUITOS LIVROS PARA CRIANÇAS E JOVENS, TRADUTORA E CONTADORA DE HISTÓRIAS. SUA OBRA JÁ RECEBEU VÁRIOS PRÊMIOS E DESTAQUES, ALÉM DE TER SIDO TRADUZIDA PARA OUTROS IDIOMAS.
WEBSITE: WWW.REGINADRUMMOND.COM.



ESTA OBRA FOI IMPRESSA
EM JULHO DE 2022